

Proposta de redação 7 (CMB, 2019/2020)

Proposta de Redação (CMB, 2019/2020)

Analise os textos I, II e III. Eles tratam de temas relacionados ao texto que você terá que produzir.

TEXTO I

O PÊNALTI DESPERDIÇADO DE PROPÓSITO

Por Juca Kfouri

25/09/2018 – 01h00

Em 2003, num jogo Dinamarca x Irã, um atleta iraniano, no final do segundo tempo, confundiu o apito da torcida com o do juiz, achou que era o final e pegou a bola com a mão.

O juiz marcou o pênalti.

A Dinamarca perdia de 1 a 0.

O jogador Morten Hieghorst, após consultar o treinador da Dinamarca, Morten Olsen, chutou a bola para fora.

A Dinamarca perdeu por 1 a 0...

Daí ser fácil entender por que a Dinamarca é o país com menor corrupção no mundo.

Disponível em: <https://blogdojuca.uol.com.br/2018/09/o-penalti-desperdicado-de-propósito/>.

Acesso em: 8 out. 2019.

TEXTO II

6 DICAS PARA ENSINAR SEU FILHO A VALORIZAR A HONESTIDADE

Reforçar a importância de dizer e seguir a verdade é o básico para formar um caráter íntegro.

9 de maio de 2016 — 17h03

Angélica Favretto

1. Ajude o seu filho a reconhecer a diferença entre o certo e o errado.
2. Ensine seu filho a rejeitar a trapaça.
3. Faça com que o seu filho desenvolva um código moral interno.
4. Ajude o seu filho a desenvolver empatia pelos outros.
5. Ensine-o a repudiar o roubo.
6. Ensine ao seu filho que mentir é errado.

Disponível em: <https://www.semprefamilia.com.br/seis-dicas-para-ensinar-seu-filho-a-valorizar-a-honestidade/>. COM ADAPTAÇÃO. Acesso em: 8 out. 2019.

TEXTO III



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/31314159882879058/>. Acesso em: 8 out. 2019.

Com a leitura dos textos acima, você percebeu a importância de ser honesto. Agora, use sua criatividade e produza um texto narrativo em que a personagem principal demonstre o atributo da honestidade em uma experiência vivida.

Orientações:

- compreender a proposta de redação desenvolvendo o tema solicitado com perfeita compreensão da proposta e com alta criatividade;
- produzir o texto em prosa, com todos os elementos da narrativa necessários ao desenvolvimento do tema;
- observar a coesão e a coerência textuais;
- respeitar as normas da modalidade escrita da Língua Portuguesa;
- delimitar a paragrafação e as margens;
- escrever o texto em primeira ou em terceira pessoa;
- usar quaisquer dos tipos de discurso (direto, indireto e/ou indireto livre);
- escrever no mínimo 20 e no máximo 30 linhas;
- utilizar letra legível;
- elaborar um título coerente com a narrativa.

Observações:

- Os textos desta prova, ou mesmo parte deles, não poderão ser transcritos pelo candidato na redação.
- O candidato que fugir ao tema ou à tipologia textual solicitados receberá a nota ZERO (0,0).
- Será exigida a observância pelo candidato da ortografia vigente da Língua Portuguesa.

RASCUNHO

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	

Aluno: _____

Professor: _____

Proposta: _____

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	